

新时代传统文化与高校思政育人的创新融合

郭娟

摘要: 传统文化历史悠久,底蕴深厚,在新时代高校思政育人中能够发挥重要作用。高校在思政育人中融入传统文化不仅能够提升思政育人的质量,还可以传承与弘扬传统文化。文章提出了传统文化与高校思政育人融合的创新路径,以期为我国高校思政育人的发展提供一定的帮助。

关键词: 传统文化; 高校大学生; 思政育人
随着时代的发展,传统文化在当今社会依然扮演着重要角色。同时,高校思政育人工作也愈发受到重视了。作为新时代的大学教育者,需要不断探索传统文化与高校思政育人工作的创新融合之道,以更好地引领学生树立正确的世界观、人生观和价值观,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

一、营造具有传统文化特色的思政育人校园环境
外部环境能够影响人的思想与行为,如果高校思政育人没有良好的人文环境,则无法实现思政育人的目标。校园是大学生日常学习生活的重要场所,校园环境能够对大学生的思想和行为产生潜移默化的影响。传统文化和高校思政育人的融合需要有校园文化环境作为依托。首先,高校可以在校园内部打造具有传统文化风格特色的建筑。比如高校可以在教学楼、宿舍楼、图书馆以及餐厅等主体建筑中修建传统文化教育基地,促使学生能够在日常学习生活中充分感受建筑中所蕴含的传统文化内涵。如高校可以在宿舍楼前修建能够展现我国传统节气文化的主题广场,使学生能够在出入过程中时刻受到传统文化的熏陶。其次,高校可以充分发挥校园内部设施的作用,促使这些设施对学生产生积极影响。再次,高校可以结合不同专业特点和自身的办学宗旨设立相应的雕像,比如书法学院可以设立大书法家的雕像,绘画学院则可以设立我国

大画家的雕像。大学生在这种校园环境中学习能够更好地亲近自然,在自然生态中感受生命,最终形成我国优秀传统文化中天人合一的自然生态观。同时,大学生在这种校园环境中也能够逐渐树立生态思维,促进大学生健康成长。
二、组织学生体验传统文化特色主题活动
将传统文化与高校思政育人结合,不能够仅仅依靠课堂向学生传递相关知识,而必须在实践活动中引导学生亲身体会传统文化的魅力和价值,只有这样才能够有效发挥传统文化应有的作用。因此,高校可以在传统文化和思政育人融合的过程中,通过寓教于乐的方式开展各种传统文化体验活动,促使大学生在参与这些活动的过程中亲身体验传统文化,并在探寻和感受传统文化活动趣味性的过程中了解传统文化,并进一步受到传统文化的熏陶,最终逐渐形成与主流价值观相符的完善人格。首先,高校可以在校园内部举办具有较强学术性和理论性的文化活动。学术交流型活动文化底蕴深厚,并且具有一定深度,比如国学经典诵读活动、文化名师大讲堂活动等,指导大学生进一步了解各种国学经典。其次,高校可以在校园内部开展文艺趣味型文化活动。高校可以邀请非物质文化遗产传承人到校内向学生讲述非物质文化遗产的传承和发展历史,并且可以组织大学生实际感受各种非物质文化遗产艺术品,比如剪纸艺术、刺绣艺术、木板年画艺术等,帮助大学生更加直观地认知传统艺术以及传统艺术所蕴含的精神品质。最后,高校可以举办实践升华型文化活动。相较于前两种类型,实践升华型文化活动的体验感更强。对高校而言,其可以在充分依托当地文化遗产、民俗文化及名人故居等文化资源的基础上建立文化基地,引导大学生在实际场景中充分感受传统文化所蕴含的

精神品质和道德内涵,提升大学生的文化认同感和文化自信。

三、开展具有传统文化特色的网络教育活动
网络的快速发展促使大学生的日常生活更为丰富,并为其带来了新的信息获取渠道以及更为丰富的休闲娱乐方式,同时也为高校思政育人提供了更加多元化的学习体验。对于高校而言,其必须充分利用网络优势开展新的思政育人活动,并且要通过创新思政育人活动的方式充分满足大学生的实际需求,保障传统文化能够在高校思政育人的网络平台中发挥其应有作用,促使自身能够在纷繁复杂的网络世界中紧紧抓住思政育人的主导权。因此,高校需要通过开展不同类型且具有传统文化特色的网络教育活动来为思政育人拓展新的教育途径。首先,高校可以组织大学生以网络为基础观看具有教育意义并且可以充分体现中华文明之传承的节目,从而利用这些节目对大学生进行积极引导,促使大学生正确认识传统文化。其次,高校可以举办关于传统文化的网络主题展览。比如高校可以举办关于爱国情怀的书画展览,在此过程中可以向学生展示各种爱国人物或描绘爱国情怀的文学作品,并且要进行详细介绍,帮助学生亲身体验传统文化对自身发展的价值,而不是仅仅通过各种抽象知识间接了解传统文化。

参考文献:
[1]杨雷.中华优秀传统文化融入高校美育与思政育人的实践路径研究[J].品位·经典,2023(12):145-147.
[2]温妮妮.中华优秀传统文化融入高校思政课深度育人模式探索[J].惠州学院学报,2021,41(04):112-116.

(作者单位:山西大同大学美术学院)

湖南跨国企业经营人才困境

——以中联重科为例

李亚文¹ 朱玲玉²

摘要: 湖南中联重科股份有限公司作为国内装备制造业的领军企业之一,率先投身于“一带一路”建设。在东南亚地区的发展呈现出欣欣向荣的态势。而在跨国企业的经营过程中,面临着人才需求与培养困境。

关键词: 人才; 困境; 跨文化

一、中联重科在东南亚地区的交往形式

(一)中联重科在东南亚地区的发展模式:以印度为中心辐射周边的发展模式
“南亚地区”包括印度、巴基斯坦、孟加拉国、斯里兰卡、尼泊尔、不丹和马尔代夫,包含了世界超过20%的人口^①,是世界上人口最多和最密集的区域,庞大的市场体量使之成为全球一体化进程中不可替代的重要角色。“目前,印度是中国在南亚地区最大的贸易伙伴,中国也成为印度的第二大贸易伙伴。中国和印度不仅是亚洲地区的重要国家,在全球经济发展中也起着举足轻重的作用”^②。中联重科意识到印度在南亚地区的重要战略地位和和中印两国的经济合作对“一带一路”战略实施的重要影响,积极加强与南亚地区各国的经济交流与合作。因此,中联重科印度子公司这种因地制宜的发展模式使公司的本地化销售在南亚地区的发展得以有序开展。

(二)跨文化交往的突出重点:唯一以国别和区域划分的事业部——印度事业部

因为印度在南亚地区的经济发展格局中占有重要的地位,中联重科在南亚地区提出这样一个概念——“南亚及其他”,即在中联形成的五大事业部中,印度子公司作为一个独立的事业部,从而形成“5+1-6”的形式。印度事业部不是独立法人,依托于当地注册的子公司,相当于核心的业务板块和单

元,印度则是中联重科目前唯一一个以国别和区域划分出来的事业部,其他事业部均以产品划分事业部。

二、跨文化经营的重要需求——双向合作共同孕育人才

我国企业在“一带一路”沿线国家的发展过程中,人才缺失始终是企业需要面临的大难题。作为人才需求方的中联重科,需要将最新的生产技术输入课堂,以解决常规人才培养滞后的问题,实现人才的“提前塑造”^③。以下是中联重科在南亚地区发展过程中遇到的人才方面的问题:
(一)复合型人才的缺失
中联重科在印度实行本地化运营,则需要大量的本地化人才。本地化人才并不一定是指印度人,也可以指擅长方面了解印度的人才,还可以在中西文化上能够有共鸣和相通的人。子公司不乏可以考察工地、拜访客户或是做一些简单业务的工作人员,而是真正缺乏资深销售服务人员、服务人员、人力资源、财务等复合型人才,即具有宽阔的知识和产化的文化素养、具有多种能力和发展潜力,以及和谐发展的个性和创造性的专业人才。

(二)选育用留机制和本地化团队建设机制的缺乏
在加快技能人才培养的前提下,应关注当前技能人才队伍的稳定性。“如何发现、培养、使用、留住人才是所有企业人力资源管理的关键,也是企业持续稳定发展的关键”^④。中联重科印度子公司成立时间相对较短,公司的人才储备相对薄弱,再加上公司选育用留机制的不成熟,子公司的本地化团队建设发展缓慢。虽然目前很多中国企业选择外派国内优秀的工作人员,但国内优秀的工作人员在印度又

需要一个较长的适应过程,一定程度上会降低工作效率。

(三)人才文化适应的差异
跨国企业或合资企业必然面临文化差异和文化冲突的困扰。无论是生活习惯还是自然地理环境,中联重科子公司的工作人员花上一段时间去适应。在印度子公司中,印度当地工作人员企业忠诚度较低。另外,在价值观、语言符号、消费观念等非物质形态上,中国与印度的文化习惯存在着较大的差异,这一差异使在印的中国员工面临着跨文化适应问题。印度与中国虽然直接接壤,但两国在气候、饮食、服装等方面差异也较为明显。因此,多数员工表示一开始都会些许不适应。另外,在宗教信仰、交际礼仪等方面也存在着诸多差异,对于赴印工作的中国员工,都需要做好提前准备和学习。

总结:
中联重科呈现以印度为中心辐射周边的发展模式,但也面临复合型人才缺失、选育用留机制和本地化团队建设机制缺乏等主要问题,其所面临的人才困境在企业经营与发展中极为常见,对湖南省在“一带一路”背景下的对外交流上提出了一定的借鉴意义,也对其他企业如何更好地走出去有借鉴意义,促进了中国与南亚的多方面交流,对持续推进“一带一路”战略有深远意义。

参考文献:
[1]郝雷,王志章.“一带一路”背景下中国与南亚合作开发国际现状评价与路径优化[J].青海社会科学,2019(01):30-37.
[2]张筱晨.“一带一路”背景下中印合作面临的机遇、挑战与前景[J].南昌大学,2016.
[3]詹纯新.产教交互式融合 推动产业智能化——企业与职业院校联合人才培养机制的探索与思考[J].湖南教育(A版),2020(07):68-70.
[4]郝大江,王培.“一带一路”背景下中国企业跨文化发展的问题及对策研究[J].商业经济,2019(02):48-49.

(作者单位:1.湖南师范大学外国语学院;2.湖南师范大学新闻与传播学院)

国有企业思政工作与企业转型发展的深度融合探究

韩莎

摘要: 国有企业作为我国国民经济的重要支柱,承担着推动经济发展、实现国家富强的重要责任。在当前时代背景下,国有企业正面临着转型升级、创新发展的重要任务,因此,探究国有企业思政工作与企业转型发展的深度融合,是当前国有企业改革发展的紧迫任务。关键词: 国有企业; 思政工作; 企业转型发展; 深度融合

在当前经济形势下,国有企业面临着诸多挑战,如市场竞争激烈、经济下行压力加大,为了有效应对这些挑战,并不断提高国有企业的核心竞争力,必须深入推进思政工作与企业转型发展的融合,结合党建工作与企业的改革发展,从而将思政工作科学贯穿于企业发展的各个环节。

一、国有企业思政工作的内涵与价值
我国特色社会主义事业的重要组成部分之一是我国企业的思政工作。它与我国的经济安全、政治稳定、社会和信息息息相关。在国有企业的发展中,其思政工作具有丰富的内涵,不仅包含马克思主义理论体系与社会主义核心价值观的培养与传播,也包括党风廉政建设以及企业的文化建设。

首先,国有企业思政工作有助于巩固党的执政基础。国有企业作为国民经济的重要支柱,肩负着支撑国家发展、保障民生等重要任务。其思政工作以马克思主义为指导,强化党员干部的理论武装,能够不断提升党的领导水平和执政能力,确保国有企业沿着党指引的正确方向前进。

其次,国有企业思政工作能够促进社会主义核心价值观的培育和践行。国有企业承担着宣传、教育、引导职工群众的责任,通过思政工作可以推动社会主义核心价值观的传播,引导职工群众树立正确的世界观、人生观和价值观,为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力。

再次,国有企业思政工作能够推动国有企业深化改革、创新发展。国有企业思政工作以党的建设的伟大工程为统领,推动党风廉政建设和企业文化建设,营造风清气正、干事创业的良好氛围。

总之,国有企业思政工作在我国特色社会主义事业中具有举足轻重的地位和作用。面对新时代新任务新要求,国有企业必须始终坚持党的领导,加强党的建设,以国有企业思政工作为抓手,推动国有企业深化改革、创新发展,为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出新的更大贡献。

二、国有企业转型发展的现状与挑战
随着我国社会主义市场经济体制的逐步完善,国有企业在国民经济中地地位和作用日益凸显。在新时代背景下,国有企业转型发展已成为我国经济发展的重大任务。然而,在这一过程中,国有企业面临着诸多现状与挑战。

首先,国有企业转型发展过程中,国有企业数量众多,涉及行业广泛。在我国,国有企业涵盖了能源、交通、通信、金融、制造业等多个领域,为我国经济发展作出了巨大贡献。

其次,国有企业转型发展过程中,创新

能力不足成为一大挑战。相较于民营企业,国有企业在科技创新、管理创新等方面存在明显短板。这主要源于国有企业长期以来的“大锅饭”思想,以及较为僵化的管理体制。

再次,国有企业转型发展过程中,面临着市场化改革的挑战。过去,国有企业主要依靠政策扶持和垄断地位发展壮大。但随着市场化改革的深入推进,国有企业需要逐步摆脱对政策的依赖,提高自身竞争力。在这一过程中,国有企业需要进行产权制度改革、混合所有制改革等,进一步激发企业活力。

总之,国有企业在转型发展面临着诸多问题与挑战。为了应对这些挑战,国有企业需要深化市场化改革,加强创新能力和人才队伍建设,提高自身竞争力。同时,政府也需要为国有企业转型发展创造良好的政策环境,推动国有企业不断壮大。

三、国有企业思政工作与企业转型发展的深度融合

在新时代背景下,国有企业思政工作与企业转型发展之间的深度融合显得尤为重要。国有企业是我国国民经济的重要支柱,承担着推动我国经济发展的重任。而企业转型发展则是适应新时代发展的必然要求,是国有企业持续发展的关键。在这个过程中,国有企业思政工作必须发挥其应有的作用,推动企业转型发展。

(一)国有企业思政工作要为企业转型发展提供强大的思想保证
企业转型发展往往涉及各个层面的利益调整,需要全体员工的理解和支持。国有企业思政工作应着力强化员工对转型发展的认识,引导员工树立正确的价值观。坚定员工对转型发展的信心。通过组织开展各类教育培训、座谈讨论等形式,使员工充分认识到转型发展的必要性和紧迫性,进而积极投身于企业转型发展的实践中。

(二)国有企业思政工作要为企业转型发展营造良好的舆论氛围
舆论是影响企业转型发展的重要因素,国有企业思政工作要密切关注舆论动态,加强对转型发展的宣传报道,传播正能量,引导舆论导向。要充分利用企业内部各种媒体平台,宣传企业转型发展的重大意义、政策措施、实际成效等,不断提高员工对转型发展的认同度和支持度。

(三)国有企业思政工作要积极参与企业转型发展的决策过程
企业转型发展涉及战略规划、组织调整、人员配置等诸多方面,国有企业思政工作要充分发挥自身优势,积极参与到这些环节的决策过程中,为企业转型发展提供有益建议。要关注员工诉求,及时解决员工意见和建议,协助企业解决转型发展过程中的矛盾和问题,推动企业转型发展顺利进行。

总结:
总之,国有企业思政工作与企业转型发展深度融合是提高国有企业核心竞争力、实现国有企业可持续发展的的重要途径。只有将国有企业思政工作与企业转型发展紧密结合起来,才能使国有企业始终保持旺盛的生命力。

(作者单位:山西杏花村汾酒国际贸易有限责任公司)

娱乐明星频繁失德行为对青少年的负面影响及应对策略

郭晓翠 张在金 刘娟 王雯迪

摘要: 近年来,娱乐明星违法失德现象频出,强奸嫖娼、偷税漏税、代孕吸毒等丑闻频频曝光。原本作为青少年偶像的明星艺人们居然一次又一次地挑战社会道德和法律的底线,对青少年群体的“三观”养成影响巨大,荼毒青少年的心灵。肃清娱乐圈歪风邪气,帮助青少年消除明星失德行为带来的负面影响,促进其健康成长迫在眉睫。

关键词: 娱乐明星; 失德行为; 青少年; 思想品德; 负面影响; 应对策略
网络的普及使得人们可以更方便地获取和分享各种文化娱乐内容,同时也推动了偶像崇拜的繁荣。网络提供的互动平台加深了偶像和粉丝之间的情感纽带,使得偶像崇拜成为一种社交现象。文化娱乐蓬勃兴起,偶像崇拜愈演愈烈,粉丝经济大行其道^①。就近几年而言,前有演员范冰冰偷税漏税,吴亦凡涉嫖娼强奸刑拘,后有翟锋被曝私生活混乱、张哲瀚参观靖国神社、李易峰多次嫖娼等等失德事件频频见诸报端。明星劣迹行为不仅导致网络空间乌烟瘴气,而且会为很多心智不成熟的青少年粉丝带来负面影响,不利于良好思想品德和正确价值观的养成。针对此类现象,我们有必要做好监管与整治,对症下药,让明星艺人能够以身作则,引领正确的社会风尚。

一、娱乐明星失德行为的几种情形

1.经济方面违法犯罪,破坏市场秩序。如某些艺人享受天价片酬,扰乱行业秩序;通过签订“阴阳合同”规避监管,采取各种手段偷税漏税;代言产品频频“翻车”等等,以演员范冰冰、邓伦为例。

2.思想作风言行方面严重违法失德违法甚至犯罪。如某些艺人思想低俗、品行卑劣,侮辱英雄先烈,公然歪曲历史,以张哲瀚参观靖国神社为例;某些艺人吸毒、酒驾醉驾,甚至涉性骚扰;以吴亦凡涉嫖娼强奸刑拘、李易峰多次嫖娼被抓为例;再如某些艺人欺瞒大众、学术造假等等,以演员翟锋天全、卓卓学术造假为例。

3.职业道德方面价值观混乱,成功标准错乱。如一些艺人专业水平较低,却不思如何提高个人业务素质,反而崇尚恶意炒作、流量造假、虚构人设;又如一些艺人不仅未能正确引导和约束粉丝理性追星,甚至放任和教唆粉丝拉踩引战、攻击他人等。

二、明星艺人失德行为歪曲青少年群体价值观

从青少年自身角度看,在偶像至上思维逻辑的影响下,青少年群体沉迷于明星崇拜的虚拟满足和娱乐狂欢中,明星劣迹行为不仅导致网络空间乌烟瘴气,而且会为很多心智不成熟的青少年粉丝带来负面影响,不利于良好思想品德和正确价值观的养成。这在无形中会造成青少年人格缺陷,影响正常的学习、生活,丧失对自我价值的正确认知,甚至走上歧途。

1.影响青少年的就业观。就业观指的是个体对于就业的态度、观念和价值观。它涉及个体对于工作的认知、期望、选择和对的态度。一个积极健康的就业观能够帮助个体树立正确的职业观念,明确职业目标和发展方向,做出明智的职业选择,并以积极的态度投入到工作中去,它对于个体的职业发展和生活满意度都具有重要影响。青少年正处于成长成才的关键时期,树立积极正确的就业观至关重要,这指引着青少年未来的职业发展^②。明星艺人本应是高收入群体,但近年来在经济方面违法犯罪的明星艺人越来越多,天价片酬、阴阳合同、偷税漏税、代言翻车等违法行为,让越来越多的年轻人更真实地了解到明星群体的收入水平,官方调查出来明星艺人牟利的金额,更是让人们大跌眼镜,甚至让很多人出现对比浮躁心理。明星逐利,大肆渲染对自身有利的事情,同时现在作为明星的门槛越来越低,但是收入却相当丰厚,近几年流量明星、偶像出道现象,使得明星的成功不再单纯地依靠努力和实力,而是依靠粉丝的“氪金”,对现在青少年的诱惑非常大,青少年对于价值观念尚未完全成熟时期,会使部分青少年在这种风气的影响下逐渐迷失脚步实地和艰苦奋斗等价值倾向,将职业选择向依靠颜值和“氪金”等因素而成就的偶像行业看齐。

2.影响青少年的婚恋观。婚恋观是青少年思想政治教育的重要组成部分,帮助青少年树立一个健康积极的婚恋观对青少年个人的成长、家庭的幸福以及社会的和谐稳定有着重要的作用。针对个别借媒体微博平台爆料明星婚内出轨,这件事看似是明星的私事,但因明星身上产生的公众影响及榜样作用,我们不能忽视其受众特别是对于娱乐新闻关注度较高的青少年群体的影响。青少年网民中包含大量的未成年人(18岁以下)他们的心智不够成熟,价值观尚未成型。据CNNIC发布的最新数据,中国未成年网民规模为1.34亿,未成年网民占青少年网民的46.6%。部分媒体人以“第一狗仔卓伟”为例过度爆料明星私生活(以“明星婚内出轨”事件为例)会对青少年婚恋观产生或多或少的影响。媒介对“明星出轨”类信息的报道对青少年婚恋观影响很大,甚至会让其中他们现实中的感情观,比如择偶更加谨慎、感情中的信任度与忠诚度趋低。

3.影响青少年心理健康。许多青少年都乐于把娱乐明星当作他们的精神寄托,当他们听说自己曾为之疯狂的偶像被银铛入狱时,会经历多种情绪,例如回避、震惊、愧疚、抑郁等等,然后就是对社会和人生的茫然不解。当自家偶像“翻车”时,“真爱粉”青少年们都会发狂,青少年粉丝们不是终于擦亮眼睛并脱粉,而是负隅顽抗、努力控评“他只是一时糊涂,会改过的”!甚至还会大言不惭地说“他是无辜的”,他们认为自己的偶像会很可怜,会为明星的痛苦忏悔而心生怜悯,甚至会将被情埋没于法理之上。青少年粉丝们不知不觉间已被卷入到资本主义逐利游戏的漩涡,成为“饭圈”被操控的对象。而有的青少年则无法接受偶像的失德行为,因为偶像在屏幕中的形象是完美无暇的,丑闻的曝光无疑摧毁了青少年的精神寄托,由此他们对生活失去了积极的心态,自暴自弃,甚至危害社会^③。

4.侵蚀青少年主流价值观。很多失德明星的粉丝是正在上学的小中学生,其自身辨别是非的能力受限,部分人唯偶像马首是瞻,追随群体低龄化和职业化非常明显,其中学生为主流。而且一些明星为了获得更多的资源,通过“大粉”发布任务,“学生粉”执行任务,活木操控“学生粉”,每人注册20多个微博或其他自媒体账号,打榜塑造其偶像“金身”。而且此时的学生年龄小,极易情绪化,在大氛围加持下,自我感动下就会不自觉地进入他人设计好的圈套。最后,学生在通过传话式的洗脑后,即使未进入社会,主流价值观已经遭受侵蚀,后期就会一发不可收拾。逐步发展壮大,就会成为网络暴力的一股不可忽视的力量,如肖战的粉丝成为教师后,带着一群幼儿园小朋友为肖战打探,已经变相将魔爪伸向幼儿园。还有其粉丝认为有些小写手“侮辱”偶像的情节,遂集结大量粉丝举报写手作者和网站,在维护偶像面前丧失理性。

三、对明星艺人失德行为歪曲青少年群体价值观的应对策略

1.政府应该加强对演艺圈的整治。一方面,政府要加强对演艺艺人的监督,对于明星这种公众人物,对他们的要求应该比普通人更高,要确保明星艺人能够起到一个正向带动作用。社会也应该对业务能力强的、道德自律到位的艺人给予更多的关注和支持,对于人气虚高但是缺少能力的艺人减少追捧,让娱乐圈回归正常生态环境。行业要建立约束机制和“红黑”名单。明星频频“犯罪”,说到底还是行业内对明星艺人道德约束不够严格。加大对娱乐圈从业者的监管力度,建立更加严格的审核机制和行业准入标准,以维护行业的秩序和公平竞争环境。将明星艺人纳入法治化的轨道中来,给明星艺人增加一道法规之锁,明确明星的责任和义务,将明星的个人行为与职业利益挂钩,广播电视和网络视听也应在建立明星艺人的道德和法规约束方面行动起来,联合相关部门,共建科学严密的明星艺人约束惩戒机制。进一步严格执行影视演艺从业人员进行准则,绝不为违法失德艺人

提供出镜发声的机会,向全社会表明对一切失德失范行为“零容忍”的坚决态度。
2.明星艺人应该努力提升自我修养。作为明星,应该时刻警醒,不要被虚无的人气和眼前的利益冲昏头脑。作为公众人物,更应该对自我高标准严格要求,只有不断提升自身的能力和素养,才可以取得一个长久的提升,不然只能是昙花一现。艺人作为公众人物,德行与专业能力是基本的要求,甚至德行更占上风。公众人物受人敬仰、做人榜样,没有道理可以法外猖狂,甚至对于这些被法律与道德于无物的艺人,应该施以更为严厉的处罚。心有敬畏,才能立好本身,知行合一。

3.铲除明星八卦传播的温床。互联网的优势就在于将一些不为人知的事全部透明化,及时剖析给大众评论。但是互联网同样也不全然真实,一些自媒体借此风头大肆造谣,引起舆论,虚张声势,只为博取关注,这是一种畸形的传播途径和心理状态。许多娱乐公司运用互联网开启“造星”计划,依据大众心理,营造真人设,最终目的就是鼓励粉丝为其消费买单。而青少年,就是他们选择的最佳消费对象。最近几年热搜榜前十位,关于明星的八卦内容占大多数。这为粉丝对偶像愚忠式的追捧后援,“饭圈”势力不辨是非曲直的争斗吵闹,以至明星养成的畸形生态提供了土壤。充斥的网络戾气侵蚀着中国网民的理智。是什么力量让这类内容堂而皇之地占据了宝贵的公共资源?又进而让劣币驱逐了良币?在一个多见的青少年群体崇拜明星、少具其崇拜英雄与科学的人文环境下,长此以往,后果不堪设想。为影视艺人健康成长及青少年拥有良好精神文化生活、为建设文化强国,营造主旋律高昂、风清气正、文明和谐的网上精神家园,必须下决心整顿互联网搜索传播市场,净化网络空间,优化教育传播生态。

4.加强家庭教育,确保正确方向。家庭是青少年最主要的教育环境,家长应当时刻关注孩子的成长,引导他们树立正确的价值观和道德观念,家长要和孩子进行深入的交流,给予他们正确的引导和教育,使他们能够辨别是非。面对青少年选择不当偶像的问题,家长不要急于质疑和干涉,因为选错偶像只是表面问题,需要了解孩子偶像选择背后的心理需求,找到根源才能真正解决问题。偶像(形象)是青少年理想自我的投射,表面上看起来是选错了偶像,实际上可能是青少年的理想自我定位和心理需求的满足路径出现了错位。家长可以分享一些正能量的明星典范,鼓励孩子追求积极向上的榜样,引导孩子多关注偶像的成长历程和优秀品质,如果孩子喜欢的偶像的确具有优秀的人格特质,家

长不妨引导孩子将对偶像的关注点放在他的成长历程上。家长要关注孩子的心理健康状况,有些孩子可能会过度迷恋明星,甚至出现沉迷的情况,家长要及时与孩子沟通,了解他们的情绪和心理状态,必要时寻求专业心理师的帮助。总而言之,家长在引导孩子追星时要保持适度 and 理性,帮助孩子培养正确的价值观和判断力。

5.加强学校教育,构建正确认知。首先,学校是青少年接受教育的主要场所,学校应该采取措施,塑造榜样性明星,让明星偶像活化为青少年的生活之中,以此来提高青少年的认知能力,引导青少年树立正确的价值观念。并且在此基础上引导青少年辩证看待偶像,偶像也是人,他会有好的一面,也会有坏的一面。人格心理学家荣格提出的“人格面具”理论中强调:人会在不同的面前表现出不同的自己,就如同戴上了面具一般。我们的偶像也是如此,所以他有可能会展现出他善良美好的品质,也可能会做出违背道德的事。青少年需要明白,偶像并不是完美的,他们也有自己的缺点和不足之处。通过辩证的眼光看待偶像,可以帮助青少年更加客观地评估他们的行为和价值观,使他们可以从偶像身上学到好的方面,但也要明白偶像并不是完美的,他们也会犯错,这样的认识可以帮助青少年更好地建立自己的价值观和人生观,以此避免心理预期受到创伤。其次,思政老师是学生美好心灵的培养者。由于新媒体的便捷使用,学生在媒体的作用之下,易被非主流价值观影响。所以,思政教师要善于发现明星并且主动引导。教师也可以在上课过程中推崇正面的明星事迹,榜样的力量是巨大的。对于高中生来说,处于半幼稚半成熟的状态,多用感性思维认识世界,易与榜样共鸣产生价值认同。教师从中引导帮助学生透过明星热度现象看清其本质,让学生在师生、生生的交流与思想碰撞中理性认知明星热度,以实际的案例讲述具体的人格道德,在关注明星的同时,自觉以高标准道德修养要求自己。

参考文献:
[1]赖丽慧.“饭圈”文化对大学生的负面影响及应对策略[J].天津中德应用技术大学学报,2021(6).
[2]周石,冯彩玲.“90后”大学生就业观呈现新特点[J].科教导刊(下旬刊),2022(12).
[3]张迪.青少年社会教育的塑造与坚守——基于明星吸毒事件的反思[J].中国青年研究,2015(7).

基金项目:本文系2022年贵州省教育科学规划项目“伟大建党精神融入新时代高校思想政治教育研究”(项目编号:2022B074)、遵义医科大学2022年度大学生思想政治教育工作精品项目“全面从严治党背景下高校基层团组织战斗力提升研究”(项目编号:ZYSSZ2022-14)的阶段性成果。

(作者单位:遵义医科大学马克思主义学院)