

小学语文教学与评价一体化策略探究

■王祥太

此外,教学与评价一体化使教师不再只关注学生的考试成绩,而是注重学生各方面能力及素养的培养,可以有效促进学生的全面发展,落实新课标下的小学语文教学目标。

二、小学语文教学与评价一体化的策略

(一)优化、完善教学评价机制

在传统的教学评价机制中,评价的方式以教师单方面点评学生为主,评价的内容以学生的考试成绩为主,评价的发起也多是在课堂的最后环节,这样的教学评价存在一定的片面性和局限性,非常不利于学生的综合性和个性化发展,还很容易造成课堂教学与评价的断层,根本无法真正发挥教学评价的作用和价值。因此,在小学语文教学中,要想实现教学与评价的一体化,教师首先要做的就是优化、完善教学评价机制。

1.评价内容综合性

新课标背景下的小学语文教学以培养学生的学科核心素养为主要目标,因此,在该导向下的教学评价内容也不再局限于学生的考试成绩,而是应该综合评价学生的知识技能、

思维能力、文学审美、实践应用、情感态度等能力和素养。

2.评价主体开放性

传统的教师单向评价过于片面,在教学与评价一体化的模式下,小学语文教师需要注重评价主体的开放性,在课堂教学环节,引导学生进行自评或互评,从不同视角出发对学生的表现、学习过程和学习成果进行综合性点评,保证教学与评价的整体性,实现教学与评价育人功能的充分发挥。

(二)把控好教学与评价的关系

新课标提出的“教学评一体化”理念,不同于传统的“教学先于评价”,提倡的是教学与评价的互相体现、互相促进。因此,在小学语文教学中,要想实现教学与评价的一体化,就需要教师灵活把控好两者之间的关系,共同促进教学质量的提升。

首先,根据新课标的要求,教师需要在评价体系中融入立德树人、五育并举、科学教育、生活教育、实践教育、跨学科教育等新型教学理念,在此基础上开展相应的教学工作,协调好教

学与评价的关系,促进语文课堂的高效、有序开展。其次,教师需要根据不同阶段的教学目标,制定针对性的教学评价,并以评价为线索串联整个教学活动。如基础教学的评价主要围绕学科知识和技能以及学生的核心素养展开;拓展教学的评价主要围绕学生的自主、合作、探究等综合能力的培养展开。如此,才能明确规划教学目标,保证教学活动的稳定运行。

(三)转变教学与评价的方式

在传统的小学语文教学中,教学评价只用于回顾课堂、总结知识、判断学习成果,并没有真正发挥其辅助功能。而在新课标背景下,要想实现学生学习和发展的多元化、全面化、个性化,则需要教师根据实际情况,灵活转换教学形式和评价方式,在动态化的教学活动中开展多样化的教学评价,保证两者一致性的同时,充分发挥出评价环节的育人价值。

1.互动教学及评价

教师可以通过创设问题情境的方式,来引导学生自主学习、自主分析,集中学生注意力,促进学生思维发展的同时,增进师生之间、

农村中小学劳动与技术课外资源开发与运用策略探讨

■罗斌 倪小玲 李霞

(一)开发社会资源,促进劳育发展

著名教育家陶行知先生曾言:“社会即学校。”社会中蕴含着丰富的教育资源,这也为劳动与技术课程建设提供了强有力的支持。农村中小学在教育教学中,应通过校企合作、校社协同共建等模式,积极创建并确立劳育社会实践基地,促进劳育项目与专业领域的无缝对接、劳育内容与实际应用标准的紧密契合、资源开发与社会发展的高度同步,进而在真实的社会环境中深入发掘、有效利用、严格检验并不断优化课外资源,以推动劳育工作的深入发展。

(二)开发家庭资源,培育劳动素养

家庭劳动教育是劳动教育重要组成部分,而立足家庭教育,开发课外资源也是学校开展劳动与技术教育工作的重要思路。在实践中,教师应积极推进家校合作,利用不同类型的家务劳动安排学习任务,让学生在家长的支持下掌握劳动技能,进而塑造家庭责任感和劳动观念。

二、课外资源运用策略

在课外资源的支持下,教师应优化课内教学内容,突破课本的限制,为学生提供更加有趣生动的劳动教育。同时组织项目化学习,开展课外拓展时间,让学生能够积极参与劳动实践、学习劳动技术,从而更好地理解生活、认识社会,实现自我价值的提升。

(一)组织实践活动,优化课内教学

在课外资源的支持下,教师应立足课堂阵地,加强教学设计,以提高学生参与劳动与技

术课程学习的积极性。例如,在学习家庭劳动相关内容时,教师可以通过角色扮演的方式指导学生参与课堂互动,并在体验中了解不同类型劳动的特点,在互相学习、互相帮助中共同提高劳动技能。这样的课堂教学更加真实自然,更能吸引学生的关注,也能够有效提升学生的劳动素养。

2.分层教学及评价

根据学生个体之间的差异性,教师可以将学生划分为优等生、中等生和后进生三个层次,并针对不同层次学生的学习特点和需求,采取不同的教学措施,给予个性化的评价,实现精准教学。如对后进生的教学评价,应以考查基础知识技能为主;针对中等生的教学评价,应以考查综合发展目标为主;针对优等生的教学评价,应以考查创新性发展为主。尊重学生个体差异的同时,也保护好学生的天性,才能发挥出学生最大的优势和潜能,促进学生的共同进步和发展。

综上所述,教学与评价一体化是新课标背景下,小学语文教学活动开展的必然趋势。在具体实施过程中,教师可以从优化、完善教学评价机制着手,把控好教学与评价之间的关系,并积极转变教学与评价的方式,促进教学与评价的与时俱进,真正达到以评促教的目的,实现课堂教学的高效开展,推动学生语文能力及素养的全面提升。

(作者单位:山东省枣庄市山亭区北庄镇西庄小学)

秋天的释怀

■林天宇

身为一个南方人,在冬季见到雪是十分少见的事情,所以我对冬季总是有所期待。可惜从我记事开始,也没下过几次雪。尽管每次下雪我都充满期待,但在南方也始终见不到想象中“北国风光”那样壮丽的景色,因为哪怕下雪了也只有薄薄的一层,只要太阳一出来,很快就融化了。

所以说我期待下雪,但事实上我个人最喜欢的并不是冬天,是秋天。几时的同伴大都对秋天没什么兴趣,最多知道要加衣服了,他们最期待的还是冬天的雪。而我倒显得格格不入了,我喜欢秋季的阴天风景。

天是阴天,光线要略微暗淡一点,最好有一些不大的风。还有一定要在小县城或是乡村里面。走在街道上,不大不小的风一刻不停地吹动着,枯叶在树上沙沙作响,我向前看,只觉得心里有一种特殊的感觉,但那时的我并不知道它是什么,只是感觉这是荒凉的美。

我十分沉醉于这个情景,但可惜这种天气在秋季里也不多见,一年也就一两次。我曾不甘心地想,只是感觉这是荒凉的美,拿出相机试图将它记录下来。可我打开手机时,却发现它对我而言仅仅只是一张照片,看着它我的心里没有波澜。

在那一刻,我明白了,我心目中的秋天是冰凉却不刺骨的风把我的长衫往身体上压,是枯叶在树上作响并从中落下,是那略微干燥的空气,还有那并不明亮的光线构成的,照片能记录的仅仅是当时的画面,怎么能记录下当时的其他因素呢!或许这也是为什么我看古人写的文章将某个风景描绘得十分壮观,而我从照片中看古人描述的风景时,心中却没有什么是波澜,觉得他们写得过于夸张的原因吧。于是我把照片删掉了,它对我来说仅仅是照片,而不是我心目中的秋天。

虽然知道了我心中的秋是怎么构成的,但我对心中的情感究竟是什么还是毫无头绪。从古至今,秋天一直都有一种奇怪的魅力,无数名人在四季中描绘最多的就是秋季,最能打动人的也是秋季,而不是其他三季。他们对秋季还有好多类型的感情,于是我试着从先人的诗中寻找答案。

用心用情走好新时代的群众路线

■罗雪梅¹ 谢竺轩²

党的二十大报告指出,全党要坚持全心全意为人民服务的根本宗旨,树牢群众观点,贯彻群众路线。群众路线是我们党的生命线和根本工作路线,是我们党永葆青春活力和战斗力的重要传家宝。迈上新征程,我们要始终坚持人民至上,用心用情走好新时代的群众路线,汇聚以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的磅礴伟力。

一、永葆一心为民的初心使命。中国共产党一经诞生,就把为人民谋幸福、为中华民族谋复兴确立为自己的初心使命。中央苏区时期,我们党建立了中国历史上第一个全国性的工农民主政权,全面保障苏区人民的各项权益,生动践行了党的初心使命。为了实现对“耕者有其田”,开展了轰轰烈烈的土地革命;为了改善群众生活,制定了一系列经济政策促发展;为了满足精神需求,大力普及文化教育;为了保障人民健康,开展爱国卫生运动和发展赤色体育教育……党和苏维埃政府一心一意为人民的做法,赢得了苏区人民的由衷称赞:“红军,共产党什么都想到了!”习近平总书记江西考察时指出:“以百姓之心,与人民同呼吸、共命运、心连心,是党的初心,也是党的恒心。”新征程路上,我们要永葆一心为民的初心使命,始终站稳群众立场,坚持人民至上,把最广大人民群众的根本利益作为一切工作的出发点和落脚点;要厚植人民情怀,始终心怀强烈的爱民、忧民、为民、惠民之心,带着真心真情和群众打成一片,在想群众之所想、急群众之所急、解群众之所忧中不断满足人民群众对美好生活的向往,不断增强人民群众获得感、幸福感、安全感。

二、尊重人民群众的主体地位。毛泽东同志指出:“人民,只有人民,才是创造世界历史的动力。”尊重群众主体地位,既是唯物史观的基本观点,又是被历史和现实证明了的成功经验。苏区时期,我们党高度重视人民群众的力量,在苏维埃政权建设中,突出民主政权政治建设,充分保障人民群众管理国家和社会事务、管理经济文化事业的权力,并像和尚念“阿弥陀佛”一样时刻念争取群众,才唤起了工农群众千千万万,创造了“第一等的工作”,构筑了真正的“铜墙铁壁”。今天,习近平总书记说:“只要我们始终坚持为了人民、依靠人民,尊重人民群众主体地位和首创精神……就一定能够不断创造出更多令人刮目相看的人间奇迹!”我们要始终牢记人民主体地位,大力发展全过程人民民主,在健全人民当家作主制度体系、扩大人民有序政治参与中充分发挥人民群众的积极性、主动性和创造性;要眼睛向下、脚步向下,以小学生的姿态向群众请教,坚持问政于民、问计于民,确保我们的政策从

我读过辛弃疾的“却道天凉好个秋”,知晓他心中的惆怅万千,却不知如何诉说;读过刘禹锡的“我言秋日胜春朝”,为他的乐观所感动;也被黄巢的“我花开后百花杀”所震撼,惊讶于他的英雄胆识;惊喜于王勃的“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”的壮丽景色;亦为毛主席写的“万类霜天竞自由”表达的黑暗时期革命先辈所展现的勃勃生机感到由衷佩服!

但是可惜的是这些都不是对我我心中情感的解释,他们的人生和经历与我截然不同,我又如何在他们的身上寻找到答案呢?我的行为不过只是缘木求鱼罢了。想明白那种特殊的感受究竟是什么,还需要我自己去探索。

时间也在不知不觉间我探索的过程过去了,尽管我还是知道答案是什么,可我却明白了自己只是一个普通人的事实。小的时候总觉得自己是天赋之子,可成长路上我看到了太多天赋异禀的人,他们是那么的优秀,在我眼中难上加难的问题,他们仅仅需要数分钟就可以轻易解决!在他们的前面,我是多么的愚笨,心中的压抑感也难免越来越强。

高考的成绩并不尽人意,我怎么达到预期的目标。心中虽然有无限惆怅,但到了嘴边也只是化成了一声轻叹。

前段时间,外出游玩时偶然看到一片金黄的稻田,秋风吹来,所有稻子都整齐划一地朝一个方向倒去。我被这美丽的景象震惊了。不管稻子结的果实是多还是少,它们此刻都是弯着腰,一上一下摇摆着,等待农民的收割。不管过去如何,秋季的果实都是它们经历的一切的结果。被秋风吹得沙沙作响的枯叶不也是如此吗?

恍惚间,我仿佛看见了儿时我正踉踉跄跄志地对这个世界发起挑战,他还天真地以为他是世界的主角,也不知道他会面对什么样的困难,更不知道他最后发现自己只是一个普通人的事实。

但那又怎样呢?我突然叹了一口气,但是心中的压抑却不见了,我看着眼前的景象,我笑了,但泪水充满了我的眼眶。

(作者单位:浙江越秀外国语学院)

新高考背景下高中英语读后续写教学策略分析

■何振慧

效使用了过渡句和连接词来确保故事的连贯性。此外,范文分析是提升逻辑连贯性认知的有效手段。教师可以选择优秀的读后续写范例,围绕“Travelling Around”主题,与学生共同剖析其中逻辑链的构建方式。通过细致的拆解与讨论,学生能直观地学习到逻辑连贯性的实践应用,并在后续写作中模仿借鉴。

二、多元评价体系构建

在高中英语教学中,构建多元评价体系对于全面、公正、科学地评估学生的写作能力具有重要意义。这个评价体系应覆盖内容、语言、创新、文化等多个维度,旨在激发学生自我反思与改进的积极性,同时利用数字化工具进行过程性评价,以实现对学生写作成长的精准追踪与个性化指导。针对“Sports and Fitness”主题的读后续写,评价体系需对以下几个核心维度进行考量:①内容:评估学生是否准确理解原文中关于体育运动和健身活动

的主题思想、关键信息以及人物情感变化;以及在续写中是否合理拓展原文情节,保持主题的一致性;展现对体育精神、健康生活方式等深层次内涵的理解。②语言:关注学生的词汇运用、句型构造、语法规范性以及修辞手法的运用,考察其能否准确、得体、生动地用英语描述体育场景、刻画人物性格、表达观点或情感,展现良好的语言驾驭能力。③创新:鼓励学生在续写中展现独特的视角、新颖的情节构思、个性化的角色塑造以及富有创意的解决问题的方式,评价其是否在遵循原文逻辑的基础上,赋予故事以新鲜感和吸引力。④文化:考查学生在叙述体育与健身相关情境时,是否恰当融入跨文化元素,如对不同国家或地区的体育传统、健身习俗、赛事规则等的理解与尊重,以及是否展现出对全球体育文化的敏感度和包容性。

(作者单位:湖北省建始县第一中学)

新课程背景下小学语文学习方式的转变

■刘跃翠

《语文课程标准》指出:要积极倡导自主、合作、探究的学习方式。自主学习是指学习主体有明确的学习目标,对学习过程、学习内容和学习过程具有自觉的意识和反应的学习方式。合作学习是指学生在群体中为了完成共同的任务,有明确的责任分工的互助性学习。研究性学习是指学生独立地发现问题、获得自主发展的学习方式。那么,在语文教学中如何落实《课程》精神,有效地转变学生的学习方式呢?

一、学生自主学习意识,养成良好的学习习惯

叶圣陶先生曾深刻地指出:“什么是教育,简单一句话,就是要养成良好的习惯。”习惯是一种学习动力定型,良好的语文学习习惯在小学生的养成与发展的过程中有着积极的意义。因此,要研究学生身心发展和学习语文的特点,帮助学生提高学习自觉性,逐步掌握学习方法,养成良好的学习习惯,包括预习、阅读、写作等习惯的养成。这就要求教师在平时的学习和生活中严格要求,逐步培养。

二、改革作业布置的方式、内容

要改革机械、繁琐的作业形式,布置一些少而精的作业。要让学生少做题、多读书、多实践、多运用,让学生在大量的语文实践活动中全面提高语文素养。可以布置一些自主性、开放性的作业,让学生背一些精彩片段,好词好句,写读书心得;可以结合课文内容,让学生观察大自然,观察社会,并以口头或书面形式表达观察所得;可以结合语文学科,组织有趣味的语文活动,让他们在活动中学语文、用语文;可以对大家比较关注的问题、或电影、电视中的故事和形象,组织讨论或辩论,以辨别什么是真善美,什么是假恶丑……学了《三顾茅庐》,读成语歌“初出茅庐 才华横溢料事如神胆大心细鞠躬尽瘁 死而后已独木难支 回天无力”,就布置让学生课外阅读《诸葛亮传》的故

事》。学生读了这本书,不仅知道了诸葛亮的一生事迹,也加深了对成语歌的理解。又如学了《秋游》这一课,可以让学生对郊外采集树叶,做树叶画,观察树叶的形状、颜色,召开树叶画作品展示会,介绍自己的树叶画;还可以搞树种调查等。

三、在课堂教学中转变学生的学习方式

在课堂教学中让学生成为学习活动的主人。教师只是学生学习活动的组织者、引导者、合作者,是平等中的首席,而不是一锤定音的绝对权威。教师可以根据学生在学习中提出的问题或学习中出现的某种情况,给予示范,或予以点拨,或组织讨论、辩论,鼓励他们提出自己的观点,也可以采用表演等方式帮助学生感悟语文内容,突破学习上的难点。如《穷人》一课,教师可以这样引导:“我们知桑娜一家生活穷困,但她心地善良,让我们一起走入课文,看看列夫·托尔斯泰是怎样刻画这个人物的,按自己喜欢的方式自由读,认真体会课文哪些词句表现桑娜的善良,读完之后组内交流。”当学生以自己的学习方式读完后,在小组内交流,“我认为这一句最能表现桑娜的善良,我愿意为大家读一读。学生动情地朗读:桑娜用头巾裹住睡着的孩子,把他们抱回家里。她的

心跳得很厉害,自己也不知道为什么要这样做,但是觉得非这样做不可。她把这两个熟睡的孩子放在床上,让他们同自己的孩子睡在一起,又连忙把帐子拉好。”学生各抒己见,把体会到的,找到的句子拿出来共同体会、分享成功的喜悦。这样,教师真正成为学生学习活动

的引导者、组织者,学生在讨论、交流、合作的过程中不断闪现智慧的火花,自主学习的意识在增强,学习方式在逐步转变。转变学生的学习方式不只是课堂上的事,应该是学生终身的事。作为一名教师,应该立足于现在、立足于课堂,由课堂向课外延伸,由课堂向课后拓展,由课堂向课外发送,培养学生自觉运用最佳学习方式的意识、能力和习惯。

教师在课堂教学过程中还要尊重学生的独特体验、感受。因为语文学科是一种个性化行为,由于每个人生活经历的不同,认识水平的差异,即使是阅读同一个文本,也会有不同的看法。如学习《落花生》,有的学生认为花生的品质值得学习,但是有的学生却认为现代社会要有竞争意识,要善于表现自己,展示自己,如果都像花生那样默默无闻,没有单位会用你,所以在现代社会,苹果、桃子、石榴是值得我们学习的。

四、切实开展好语文实践活动

语文实践活动有利于学生在感兴趣的自主活动中全面提高语文素养,是培养学生主动探究、团结合作精神的重要途径。语文实践活动主要体现为语文知识的综合运用,听、说、读、写能力的整体发展,语文课程与其他课程的沟通,书本学习与实践活动的紧密结合。还应突出学生的自主性,重视学生主动积极的参与精神,主要由学生自行设计和组织活动,特别注重探索和研究的过程。语文实践活动的形式多种多样,活动的开展要与学生实际、社区资源、校园文化等紧密结合。如召开故事会、新闻发布会、朗诵会、辩论会、办手抄报、展评手抄报、社区用情况调查、车流量调查、名字由来调查、评论足球赛事、收集资料等。活动主题的确立应该基于学生的“内需”,源于学生的兴趣。如学了《我的伯父鲁迅先生》(三味书屋)等关于鲁迅的文章,根据学生的兴趣和需要,将这些课文后联系起来,提出研究专题,在语文实践活动中进行。它扩大了学生的视野,将静态的接受学习改为动态的综合研究。收集鲁迅的故事,了解鲁迅的图像资料,阅读鲁迅的作品,积累鲁迅的生活……通过研究、收集、阅读受到感染、熏陶,增长知识,提高语文素养。

(作者单位:山东临沂第二十三中学)